

MÀSTER EN HISTÒRIA I PATRIMONI CULTURAL DE L'ESGLÉSIA

MÀSTER EN HISTÒRIA I PATRIMONI CULTURAL DE L'ESGLÉSIA

ITINERARIS:

- I. ARQUEOLOGIA I ARTS
- II. BÉNS CULTURALS I PATRIMONI
- III. HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA

FACULTATANTONIGAUDI.CAT



FACULTAT ANTONI GAUDÍ

Diputació, 231 - 08007 Barcelona

Tel. 93 453 49 25

secretaria.academica@edusantpacia.cat

Horari de Secretaria:

De dilluns a dijous d'11 a 13h i de 17 a 19h

Divendres d'11 a 13h



ATENEU UNIVERSITARI
SANT PACIÀ



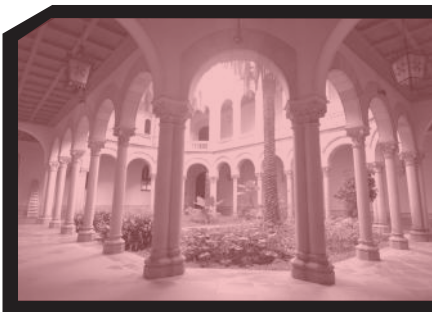
ATENEU UNIVERSITARI SANT PACIÀ
FACULTAT ANTONI GAUDÍ
D'HISTÒRIA, ARQUEOLOGIA
I ARTS CRISTIANES



ATENEU UNIVERSITARI SANT PACIÀ
FACULTAT ANTONI GAUDÍ
D'HISTÒRIA, ARQUEOLOGIA
I ARTS CRISTIANES

FACULTATANTONIGAUDI.CAT





LA FACULTAT ANTONI GAUDÍ

La Facultat Antoni Gaudí d'Història, Arqueologia i Arts cristianes (FHEAG), de l'Ateneu Universitari Sant Pacià, és una institució universitària que programa els currículums acadèmics segons l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES). Els seus títols de Grau, Màster i Doctorat són reconeguts per l'Estat espanyol.

MÀSTER EN HISTÒRIA I PATRIMONI CULTURAL DE L'ESGLÉSIA

120 ECTS | Màster universitari amb titulació Ateneu Universitari Sant Pacià

ASSIGNATURES DE PRIMER CURS

- ◆ El cristianisme tardoantic a la Tarraconense (Catalunya, Llevant peninsular i Illes Balears) en el marc de la Hispània Romana i visigòtica (s. III-VIII)
- ◆ L'art gòtic a la Mediterrània occidental (ss. XIII-XV)
- ◆ L'art romànic en el context europeu (s. X-XII)
- ◆ El modernisme català i l'obra d'Antoni Gaudí (s. XIX-XX)
- ◆ Religiositat i art en el renaixement i barroc
- ◆ Religiositat i art modern i contemporani
- ◆ La Basílica de la Sagrada Família
- ◆ Patrimoni immaterial de l'Església
- ◆ Pràctiques



ASSIGNATURES DE SEGON CURS, PER ITINERARIS

I. ARQUEOLOGIA I ARTS

El Màster en Arqueologia i Arts ofereix a l'alumne la possibilitat d'aprofundir en els elements antropològics, filosòfics i teològics de l'experiència estètica. Els objectius del màster consisteixen en explicar l'arqueologia i les arts a partir dels seus fonaments teològics, litúrgics i iconogràfics. Els destinataris d'aquesta titulació són els alumnes que desitgin obtenir una formació especialitzada en el terreny de l'arqueologia i les arts, tant a nivell d'investigació com divulgatiu.

- ◆ La metodologia arqueològica
- ◆ Basíliques i baptisteris
- ◆ Epigrafia cristiana
- ◆ Iconografia oriental i occidental
- ◆ Fonts hagiogràfiques i litúrgiques
- ◆ Museologia i museografia
- ◆ Topografia clàssica i cristiana
- ◆ Cementiris cristians antics
- ◆ Litúrgia i art
- ◆ Seminaris
- ◆ Pràcticum
- ◆ Treball final de Màster

II. BÉNS CULTURALS I PATRIMONI

El Màster en Béns culturals i Patrimoni es proposa formar especialistes en la gestió i difusió del patrimoni cultural. Els objectius d'aquesta titulació consisteixen en explicar el patrimoni i garantir-ne la conservació. Els destinataris són els alumnes que vulguin obtenir una formació especialitzada en el camp de la gestió cultural i de les activitats relacionades amb el turisme.

- ◆ Gestió i didàctica del Patrimoni de l'Església
- ◆ Conservació i restauració del Patrimoni
- ◆ Difusió i comunicació del Patrimoni de l'Església: el marc legal vigent
- ◆ Dimensió econòmica i financera del Patrimoni de l'Església
- ◆ El Patrimoni de l'Església i el turisme
- ◆ Museologia i museografia
- ◆ Història de les reformes litúrgiques i conseqüències en el Patrimoni eclesiàstic
- ◆ Iconografia cristiana oriental i occidental
- ◆ Hagiografia antiga i medieval
- ◆ Seminaris
- ◆ Pràcticum
- ◆ Treball final de Màster

III. HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA

L'itinerari d'Història de l'Església està subdividit en dues opcions. La "A", d'Història de l'Església Universal, i la "B", especialitzada en la Història de l'Església a Amèrica. Ambdós itineraris proposen estudiar i avaluar l'esdevenir històric el camí i la vida de l'Església, tenint en compte el patrimoni artístic de la tradició cristiana i especialment a través del seu llegat documental. L'objectiu del màster és formar futurs especialistes en Història de l'Església i en arxivística eclesiàstica, seguint els mètodes vàlids per a l'estudi rigorós de la història.

OPCIÓ A: HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA UNIVERSAL

- ◆ Metodologia de la investigació i de l'ensenyament de la història
- ◆ Història de Bizanci
- ◆ L'evangelització de l'Amèrica Llatina, Àfrica i l'Orient Asiàtic
- ◆ Lectura de manuscrits i textos (món antic i edat mitjana)
- ◆ Lectura de textos (edat moderna i contemporània)
- ◆ Història del monaquisme antic i de la vida religiosa i espiritual
- ◆ Història de la Reforma protestant i catòlica
- ◆ Jansenisme, Il·lustració, liberalisme i integritisme
- ◆ Seminaris

OPCIÓ B: ESTUDIS AMERICANÍSTICS

- ◆ L'Art colonial al Virregnat de Nova Espanya
- ◆ L'Art colonial al Virregnat del Perú
- ◆ La recepció de Trento a Amèrica Llatina. El cicle colonial conciliar
- ◆ Concilis plenaris a Amèrica Llatina i
- ◆ Conferències Generals de l'Episcopat llatinoamericà
- ◆ Teologia a Amèrica Llatina (cicle colonial)
- ◆ Teologia a Amèrica Llatina (cicle republicà)

EN COMÚ:

- ◆ Pràcticum
- ◆ Treball final de Màster

TAXES DE MATRICULACIÓ

Matrícula d'un any acadèmic: 2072,00€ (preu indicatiu)

*Import d'un ECTS (71,00€)

HORARIS DE CLASSE

Tardes de dimarts a dijous (de 18 a 21h)

INFORMACIÓ I MATRÍCULA PER AL CURS 2021-2022

Matrícula Oberta a partir del 5 de juliol de 2021

Període de matriculació: del 5 de juliol al 27 de setembre de 2021