



PRESENTACIÓ DE L'ASSIGNATURA

Titulació		Màster en Història i Patrimoni Cultural de l'Església (en conveni amb la URL)				
Assignatura		MCPA001 FONTS HAGIOGRÀFIQUES I LITÚRGIQUES II				
Curs	2018-19	Itinerari/Especialitat	Arqueologia i Arts	Àrea		Curs Propedèutic
Cicle	Segon			Període lectiu	1 Sem	ECTS
Professor/a		Dr. Gabriel Seguí i Trobat, msscc		Llengua		Català

DESCRIPCIÓ/JUSTIFICACIÓ:

Litúrgia romana, tradicions litúrgiques, historiografia litúrgica, història cultural i de les mentalitats, lectura i interpretació de textos litúrgics.

CONTINGUTS:

Introducció

Unitat 1. Un exemple metodològic de tractament històric de les fonts litúrgiques: litúrgia i productivitat agrària a l'Edat Mitjana mallorquina (Gabriel Seguí)

Unitat 2. Descripció i tractament documentals dels llibres litúrgics

Unitat 3. Els llibres de la litúrgia romana medieval

Unitat 4. Anàlisi històrica de les principals fonts litúrgiques:

4.1 El missal

4.2 El breviari

4.3 El ritual

4.4 Les fonts hagiogràfiques

4.5 Les fonts paralitúrgiques

4.6 La lectura històrica de documentació amb informació litúrgica: inventaris d'esglésies, obituaris i necrològics, i actes episcopals de visita pastoral.

BIBLIOGRAFIA Bàsica

a) Gabriel SEGUÍ TROBAT, *Iniciación a las fuentes de la liturgia romana. Los libros litúrgicos romanos anteriores al concilio de Trento*. Cuadernos Phase 222. Barcelona 2017 [llibre de referència].

b) BASURKO, X. *Historia de la liturgia*. Centre de Pastoral Litúrgica. Barcelona 2006.

c) FOLSOM, C., *I libri liturgici romani*, en A. J. CHUPUNGO (dir.), *Scientia liturgica*. Vol. I. Casale Monferrato 1998, pp. 263-330.

d) MARSILI, S., PINELL, J., TRIACCA, A. M., FEDERICI, T., NOCENT, A., NEUNHEUSER, B., *Anamnesis*. Vol. 2: *La liturgia, panorama storico generale*. Torino 1978.

e) NEUNHEUSER, B., *Storia della liturgia attraverso le epoche culturali*. Tivoli 1983³.

f) RIGHETTI, M., *Historia de la liturgia*. 2 Vols. Madrid 1955.

g) RUIZ GARCÍA, E., *Manual de codicología*. Madrid 1988.